

## BUILDING ON ART, HUNGARY

### Szakmai platform jött létre a művészet és az ingatlanfejlesztések közötti együttműködés támogatására

2022. október 7-én BUILDING ON ART / A MŰVÉSZETRE LEHET ÉPÍTENI címmel szakmai találkozó zajlott le az Art Market Budapest kísérőeseménye, az Inside Art nemzetközi művészeti konferencia keretében a Bálna Budapest épületében. A nagyszerű szakmai eseményen az alapítók bejelentették a BUILDING ON ART, HUNGARY elnevezésű együttműködési platform létrehozását, amelynek célja, hogy a magyarországi beruházások esetében elterjedt gyakorlattá váljon műalkotások valamilyen formában történő befogadása. A platform alapítója a hazai ingatlanszakmai piac néhány meghatározó szereplője: a GTC Hungary, a Jones Lang LaSalle, a Market Építő Zrt., az Optima Befektetési Zrt. és a WING Zrt.

A most bejelentett BUILDING ON ART, HUNGARY program és önkéntes együttműködési platform célja annak elősegítése, hogy Magyarországon az ingatlan-beruházásokhoz művészeti tartalmak kapcsolódjanak a kivitelezés vagy átalakítás által érintett építményeknek és helyszíneknek megfelelő kültéri vagy beltéri művészeti alkotások formájában. Cél, hogy a magyarországi beruházások esetében elterjedt gyakorlat legyen a művészet valamilyen formában történő befogadása, általánossá váljon az arra irányuló szándék, hogy a különféle funkciójú ingatlanok, területek kialakításakor vagy átalakításakor műalkotások létrehozása, bevonása valósuljon meg.

A BUILDING ON ART, HUNGARY platform céljait és tevékenységét egy közösen elfogadott Alapító Nyilatkozat foglalja össze, a tevékenységek koordinálására programiroda jött létre. A platform olyan támogatók csatlakozására számít, amely vállalatok és intézmények elsősorban az ingatlanszakmai ökoszisztéma aktív szereplőiként, illetve az ingatlanfejlesztésekre befolyással bíró, azokban valamilyen formában involvált tényezőként egyetértenek a program céljaival, és készek szerepet vállalni azok megvalósulásában.

A kultúra- és trendteremtés, illetve a szakmán belüli diskurzus elindítása céljával szervezett BUILDING ON ART / A MŰVÉSZETRE LEHET ÉPÍTENI elnevezésű szakmai találkozót olyan előadók közreműködése tette különösen relevánssá és tartalmassá, mint a párizsi közlekedési infrastruktúrában látványosan megjelenő művészeti beavatkozásokat megelevenítő **Pierre-Emmanuel Becherand**, a Société du Grand Paris Építészeti és Design Divíziójának vezetője, **Josef Kristofletti**, az Egyesült Államokban élő képzőművész, akinek nagyméretű festményei többek között Genfben a CERN (Európai Nukleáris Kutatási Szervezet), Las Vegasban a Grand Hotel vagy a texasi Moody Center sportaréna homlokzatán láthatóak, **Zoltán Neville**, a Codefy tervezőiroda egyik vezetője, valamint **Probstner Petra**, az Építési és Beruházási Minisztérium Építészeti Stratégiáért Felelős Helyettes Államtitkárságának vezető munkatársa. A konferencianap szakmai támogatója a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem és az Art Market Budapest.